



Psa posadte před sebe, v jedné ruce držte pamsek, v druhé hračku...

**CO BUDETE POTŘEBOVAT:**  
hračky různých hodnot,  
pamlsky různých hodnot  
**CO TRÉNUJETE:** budování  
kontroly, přesvědčíte  
svého psa, že se vyplatí  
soustředit se na to, co  
říkáte

1.



# DRŽ vs. VEM

Pro výcvik, ale hlavně pro běžný život je velmi výhodné, když vás pes opravdu poslouchá a soustředí se na to, co mu vlastně sdělujete. V ideálním případě vás pes vnímá, i když nájí z okolí působí jeden nebo více rušivých podnětů. Nejjednodušším způsobem, jak toho dosáhnout, je hrát si „drž“ versus „vem“ je další mou oblíbenou hrou. Hraji ji skoro denně.

## UŽ MUSÍTE UMĚT...

V prvním kroku musíte psa naučit, aby pochopil, že na povel „vem“ si má vzít jídlo. Dosáhnete toho například tak, že před každým krmením, když pes čeká před miskou na uvolňovací povel, dáte povel „vem“ a pak dovolíte psovi zahájit hostinu. Učení povelu „vem“ můžete spojit i s nácvikem chytání psa za obojek – chytíte psa za obojek a těsně před tím, než jej prokrmíte, dáte povel „vem“. Ten toto povel můžete učit v mnoha situacích. Důležitá je posloupnost – „vem“, chvílička pauza a pamsek.

O povelu „drž“ jste se mohli dočíst ve hře na přetahování.

## DRŽ vs. VEM

Chápe-li pes oba povely, hra může začít. Posadte psa před sebe. V jedné ruce mějte hračku a ve druhé pamsek. Pokud jste správně nacvičili hru na přetahování a hru pamlsky všude kolem, nebude mít pes tendenci po vás skákat. Bude v klidu sedět a čekat, co se bude dít. V opačném případě nejprve dohrajte do úspěšného konce první dvě hry.

Z počátku je třeba udělat pro psa hru co nejjednodušší. Je-li tedy váš pes od přírody „otesánek“ a zájem o hračky je spíše naučený, mějte v ruce pamsek velmi nízké hodnoty a naopak pro psa nejoblíbenější hračku. Až časem můžete zvyšovat hodnotu pamlsku a snižovat hodnotu hračky. Z počátku tedy mějte v ruce kousek piškotu a pro vašeho psa nejoblíbenější hračku. V další fázi držte kostičku sýra a hračku, kterou považuje pes za méně atraktivní. Nakonec hrajte s kouskem masa a hračkou, se kterou si pes hraje nejméně.

Přesně opačně postupujte v případě, že váš pes miluje hračky více než pamlsky. Zprvu mějte v ruce pamsek nejvyšší možné hodnoty a hračku, kterou pes nemá až tak v oblibě. Postupně snižujte hodnotu pamlsku a zvyšujte hodnotu hračky.

Na začátku hry sedí pes před vámi a sleduje vás. Dejte povel „vem“ (nebo „drž“), pes si musí vybrat správně. Po povelu „vem“ si vzít pamsek a po povelu „drž“ hračku. Chce-li pes chybavat, na povel „vem“ si vzít hračku a opačně, nic neříkejte. Zabránte ale psovi, aby se odmínil. Pamsek lehce schováte zavřením ruky. Rukou, ve které držíte hračku, uhněte tak, aby si ji pes nemohl vzít. Chytěte psa za obojek a počkejte, až si sám sedne a začněte znova s tím stejným povellem, který pes spletl. Vyberete-li si pes opět špatně, pokus zase opakujte, ale stoupněte si tak, aby správná volba byla blíže ke psovi.

Připravila: Martina Klimešová, foto: Carlo Magnoli

## DŮLEŽITÉ

- **NIKDY NEŘÍKEJTE NE** ani nic podobného. Smyslem hry není vyvijet na psa nátlak. Naopak. Pes musí chápát, že **rozhodnutí je čistě na něm**, ale jen pokud si vybere tu správnou cestu, **dostane se k odměně**.

- Po každém úspěšném pokusu musí následovat kromě odměny ve formě pamlsku či přetahování se s hračkou i řádná **slovní pochvala**.

- Dbejte na to, abyste v průběhu hry stáli **naprosto v klidu**. I minimálním pohybem, pohledem, otočením hlavy, můžete psa ovlivnit v jeho rozhodnutí. Následně by mohlo dojít k tomu, že by pes nereagoval na váš povel, ale na váš pohyb. Což není smyslem této hry.

- Povely „drž“ a „vem“ střídejte nepravidelně. Pes se musí vždy soustředit na to, co říkáte.



*...pes v klidu sedí  
a čeká, co se bude dít...*



**2.**

*...zazněl povel „vem“ pes  
míří ke správné ruce...*



**3.**

*...za což je odměněn pamlskem  
a slovní pochvalou...*



**4.**

*...po povelu „drž“ si  
pes vybral hračku...*



**5.**

*...vydržte ještě chvíli v klidu, abyste svým  
předčasným pohybem psa neovlivnili...*



**6.**

*...následně si ale se psem  
po rádně pohrajte...*



**7.**